



# LA FEUILLE DE L'AMICALE

des ANCIENS ELEVES du LYCÉE HORTICOLE "LE GRAND BLOTTEREAU"  
34 chemin du Ponceau 44300 NANTES

Numéro 117

Janvier 2011

## 1. Nantais de 300 ans...

Rédacteur : André BOSSIERE

Il y aura 300 ans cette année que je suis arrivé à Paimbœuf à bord du bateau Le Saint Michel. Selon les sources, mon nom m'a été donné par l'abbé Charles Plumier en hommage à un botaniste français, né le 8 Juin 1638 à Montpellier et mort le 21 mai 1715 : Pierre Magnol, ou par Carl Von Linné naturaliste suédois qui aurait débaptisé l'arbre pour le rebaptiser ensuite toujours en hommage à Magnol en s'attribuant la paternité de cette dénomination. Je suis un arbre remarquable et je borde de nombreuses rues nantaises, je suis, je suis.....

LE MAGNOLIA GRANDIFLORA bien sûr !

C'est donc l'occasion de rendre à ce végétal la place qu'il mérite dans nos colonnes. Omniprésent dans notre région, il bénéficie d'une appellation "Magnolia de Nantes". Depuis les Floralies de 1999 au cours desquelles il fut mis à l'honneur dans l'Espace découverte au niveau Rivière du Grand Palais du Parc des Exposition de la Beaujoire.

Indissociablement lié à Mr Roland Jancel, ancien directeur du SEVE de la Ville de Nantes qui s'est passionné pour ce végétal et a constitué sur Nantes au Parc de la Beaujoire, une collection qui fait aujourd'hui référence

Vous trouverez au CDI et en librairie le dernier né des éditions Privat : MAGNOLIA "L'arbre fleur venu du nouveau monde". Créé à l'occasion du tricentenaire du 1er Magnolia débarqué à Nantes,

### DANS CE NUMERO

1

Nantais de 300 ans

cet ouvrage est le fruit d'une collaboration entre les éditions Privat, M. Roland Jancel et les membres de l'Association des Magnolias de Nantes.

## L'association Magnolias de Nantes



A l'origine le groupement est né d'une affinité entre pépiniéristes de Loire-Atlantique partageant la même passion pour leur métier.

Ces Pépiniéristes, dont l'affinité s'est renforcée au cours des différentes rencontres techniques et des salons, sont Jean-Marc Auray des Pépinières du Val d'Erdre (St Mars-du-Désert), et Jean-Luc Ripoché des Pépinières Ripoché (La Chapelle-Basse-Mer).

C'est Roland Jancel, alors directeur des Espaces Verts de la ville de Nantes, qui va les fédérer autour du Magnolia, essence emblématique de la ville. Ils vont alors s'associer tout naturellement à Alain Delevers des Pépinières d'Engandou (Haute-Garonne), producteur et spécialiste du Magnolia depuis plus de 10 ans.

C'est au cours de ces Floralies Nantaises de 1999 que cette collaboration entre professionnels et ville de Nantes va se concrétiser : réalisation en commun du « Boulevard des Magnolias » et dépôt auprès de l'INPI (Institut National de la Propriété Industrielle) du label « Magnolias de Nantes ».

Va alors se développer ce partenariat original ville/professionnels dont les objectifs seront la conservation, la production et la valorisation de cet

arbre remarquable qu'est la Magnolia.

Après 6 ans de travail en commun, la volonté de promouvoir ensemble le Magnolia est toujours aussi forte et, afin d'officialiser ce partenariat, les quatre Pépiniéristes ont décidé de créer une association loi 1901 intitulée les « Magnolias de Nantes », dont leur site Internet est la vitrine.

**De la petite histoire de ce grand arbre, il faut retenir quelques lieux et quelques noms célèbres :**

C'est en fait en 1711 que René Darquistade (Maire de Nantes entre 1735 et 1740) a récupéré un magnolia sur un bateau en provenance des Amériques et l'a installé dans son orangerie de La Maillardière aux Sorinières.

Le premier Magnolia Grandiflora fit donc ainsi son apparition en France.



Considéré comme une plante tropicale sous nos climats, ce magnolia restera traité comme une plante d'orangerie sans jamais fleurir pendant près de 20 ans.

Voyant qu'il n'y avait plus d'espoir René Darquistade décida de le faire détruire. Mais la femme du jardinier persuada son mari de la replanter dans la propriété.

Et là, surprise, la plante se pare de nombreuses fleurs odorantes et devient bientôt un sujet de discussion pour tous les botanistes de l'époque.

En 1764 grâce à un rameau ramené par un jeune apothicaire, le sieur Louvrier, François Bonamy identifie le "laurier tulipier" ou "Magnolia grandiflora" planté vers 1731 par le jardinier de Darquistade, après 20 ans passés dans l'orangerie du château de la Maillardière

Ce sujet gravement endommagé pendant la Révolution surviva malgré tout pendant quelques décennies. Un courrier de 1793, rédigé par les administrateurs du District de Nantes à l'intention du District de Clisson, atteste des soins donnés au Magnolia de la Maillardière pendant les soubresauts de la Révolution. Malgré cela, vers 1840, l'arbre commence à dépérir et s'éteint définitivement en 1849 en laissant malgré tout une nombreuse

descendance qui marque le début de l'histoire des Magnolias nantais.

L'antériorité du Magnolia de la Maillardière, ne doit pas faire passer sous silence une seconde introduction due à Roland Michel Barin, marquis de la GALISSONNIERE (1693-1756).

C'est dans le cadre de ses fonctions de Gouverneur de Louisiane que Barin de la Galissonnière fit procéder à de nombreuses introductions et créa un véritable arboretum dans sa propriété du Pallet .

Avec le Tulipier, le Liquidambar et le Sassafras, il introduisit un nouveau clone de Magnolia.

On sait peu de choses sur l'histoire de ce second magnolia si ce n'est qu'il serait arrivé dans la région entre 1741 et 1749.

Plus vigoureux que son aîné, le Magnolia de la Galissonnière le surpassa en réputation. C'est actuellement le cultivar le plus commercialisé sous le nom de «Magnolia grandiflora galissonniensis».

**L'année 2011 sera donc marquée par le Magnolia, avec le concours actif du SEVE :**

↳ Racines américaines, un carnet de voyage de Denis Clavreul, du 5 février au 15 octobre au Jardin des Plantes.

↳ Marché au Magnolia au Jardin des Plantes à la Beaujoire et dans les rues les 1<sup>er</sup>, 2 & 3 avril.

↳ Illustrations de l'artiste japonais Kinya Maruyama du 2 avril au 15 octobre au Jardin des Plantes.

↳ Installation participative dans les douves du Château des Ducs, initiée par mon ami Gérard Hauray (dont je vous reparlerais bientôt) en lien avec l'exposition Nantais venus d'ailleurs.

↳ Le thème "Déracinées, enracinées" pour la Folie des Plantes 2011.

↳ Et des expositions un peu partout comme d'habitude, Maison de l'Erdre, Jardin des Plantes, etc..

**Très bonne année  
2011**

**à toutes et à tous !  
PS : Denis, on pense bien à toi**